

# LA NAZIONE

DOMENICA 29 dicembre 2024  
1,80 Euro**Pistoia - Montecatini**FONDATO NEL 1859  
www.lanazione.it

Capodanno: multe più salate e nuove abitudini

## Blitz in centro a Firenze Nastro adesivo sulle keybox dei b&b

Baldi, Cecchetti e commento di Privitera alle pag 18-19



Fiorentina in campo alle 18

## Kean e Gud per sfidare la Juventus

Servizi nel Qs



# Fisco e pensioni: cosa cambia nel 2025

Via libera del Senato alla legge di Bilancio. Meloni e Giorgetti: tagliamo gli sprechi per aiutare le famiglie e chi ha bisogno  
Scontro Renzi-La Russa in aula a Palazzo Madama. Le opposizioni e la Cgil all'attacco: misure inique e controproducentiCoppari,  
Marin e Troise  
da p. 9 a p. 11

Il caso Sala e il giornalismo oggi

## Raccontare è una scelta di resistenza

Agnese Pini

**N**on c'è oppressione senza silenzio, non c'è libertà senza parola. Per questo il giornalismo è sempre, da sempre, un atto di resistenza, ben prima e ben più che una semplice professione. Lo teorizzava, con parole appassionate, Willy Brandt, l'uomo che, perseguitato dal nazismo, costretto per anni all'esilio e all'oblio, tanto fece nel secolo scorso per unificare la sua Germania divisa dalla guerra e dai tragici effetti che ne seguirono. Una forma di resistenza, dunque, che come tale prevede sempre l'assunzione di un rischio: umano, personale, professionale. Quando ne dubitiamo, quando lo dimentichiamo - e lo fanno i lettori, certo, ma anche gli stessi giornalisti, ahimè più spesso di quanto si creda - è alle storie come quella di Cecilia Sala che dobbiamo pensare, col dolore di chi condivide l'angoscia e la rabbia per l'orrenda prigionia, con l'orgoglio di chi sa che la forza della parola è tuttora la più temuta, potente, pericolosa per ogni regime costretto ad autoalimentarsi. A lei il pensiero, dunque, in queste ore di ansia e di attesa per le sorti di una delle più talentuose, e giovani, reporter del nostro Paese.

Continua a pagina 3

## GIORNALISTA ARRESTATATA A TEHERAN, LO SPETTRO DELLA RITORSIONE GLI USA ALL'ITALIA: DATECI L'IRANIANO FERMATO A MALPENSA



Il regista Fariborz Kamkari, 53 anni, ha trascorso 6 mesi nella prigione di Evin, a Teheran, dove è trattenuta Cecilia Sala: «Fui torturato»

## «IO, NELL'INFERNO DI CECILIA»

Ponchia, C. Rossi, Vazzana e Ottaviani da pagina 2 a 5

DALLE CITTÀ

Pistoia

## Luis Silvio c'è Grande ritorno del brasiliano 44 anni dopo

Benigni a pag. 20 e in Cronaca

Valdinievole

## Scuole: è stop agli accorpamenti Ricorso al Tar

Servizio in Cronaca

Pistoia

## Il vivaismo nel futuro con 'Peatless'

Melegari in Cronaca



Pandoro, accordo col Codacons

## Ferragni sigla la pace di Natale

Giorgi a pagina 13



L'imprenditore morto a 83 anni

## L'idea in testa di Cesare Ragazzi

Pandolfi e Mignardi a pagina 15

